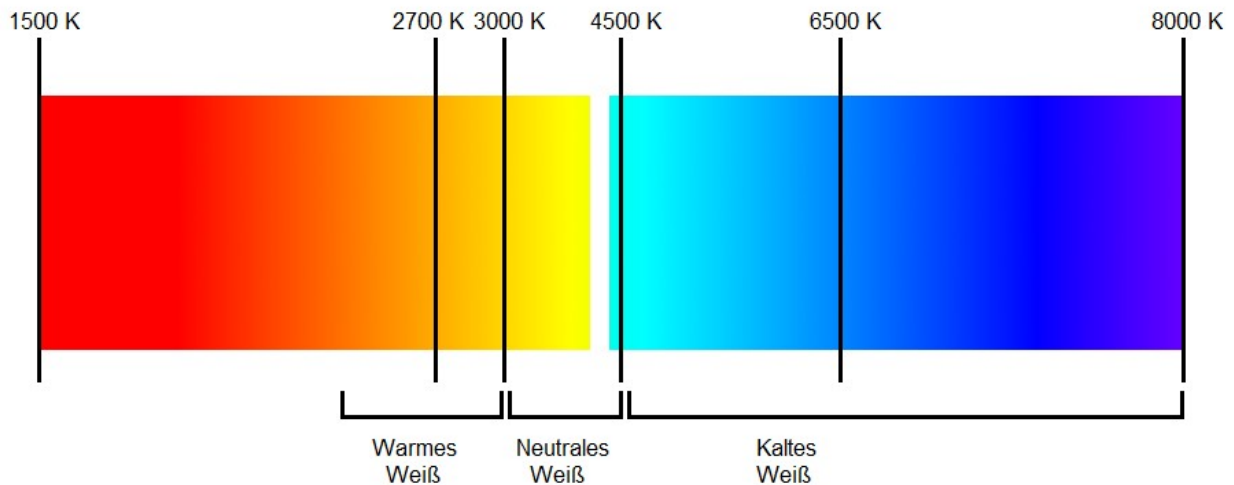


Farbtemperatur – Lichtfarben – Kelvin



Die Lichtfarbe **Warmweiß** mit 2.000 - 3.300 Kelvin

wird bevorzugt in Bereichen eingesetzt, wo man eine gemütliche Atmosphäre oder Ambientbeleuchtung erzeugen will. Warmweißes Licht ist nicht geeignet für die Beleuchtung von Arbeitsplätzen!

Aufenthaltsräume - Gastronomie – Hotelbetriebe – Wellnesszonen - Wohlfühlbereiche – Wohnbereich

Die Lichtfarbe **Neutralweiß** mit 4.000 - 4.500 Kelvin

bietet einen Kompromiss zwischen Warmweißem und Tageslichtweißem Licht und ist am besten für den nicht direkten Arbeitsplatz geeignet. Diese Lichtfarbe wirkt unaufdringlich und einladend. Die hierbei entstehende Lichtatmosphäre zeigt sich freundlich und wird deshalb gerne im Bereich mit Kundenverkehr eingesetzt.

Aufenthaltsräume - Ausstellungsflächen - Büroräume - Badezimmer - Fitnessstudios - Flure
Durchgänge - Friseure - Gastronomie - Hörsäle - Klassenzimmer - Kosmetikstudios - Küchen
Verkaufsräume - Verkaufsflächen

Die Lichtfarbe **Kaltweiß / Tageslichtweiß** mit 5.000 bis 6.500 Kelvin

wird für die Beleuchtung von Arbeitsbereichen empfohlen. Studien haben gezeigt, dass tageslichtweißes als Arbeitsplatzbeleuchtung die Mitarbeiter auf Grund des höheren Blauanteil „produktiver“ macht und als angenehmer wahrgenommen wird.

Durch den höheren Blaulichtanteil bleibt man konzentrierter und es ist weniger ermüdend.

Ausstellungsräume - Autohäuser - Bibliotheken - Büchereien - Fertigungsstätten - Industriehallen
Großküchen - Küchenbereiche - Laboratorien - Lagerhallen - Logistikbereiche - Operationsräume
Stallbeleuchtung - Tennis- / Reit- / Turnhallen - Veranstaltungshallen - Werkstätten

Während früher die Beleuchtung von Arbeitsplätzen häufig mit normalweißem Licht realisiert wurde, geht der Trend für die Ausleuchtung von Arbeitsplätzen sehr stark in Richtung tageslichtweißem Licht mit 6000 Kelvin.